



Promoting Social Emotional Competence in Massachusetts' Young Children

Diseño y evaluación de ambientes



Objetivos del aprendizaje

- Comprender la influencia de los ambientes sobre la conducta de los niños.
- Diseñar un ambiente que promueva las conductas apropiadas y las habilidades sociales.
- Conocer los criterios de un ambiente bien diseñado y apropiado a las necesidades de bebés y niños pequeños.
- Integrar la importancia de los horarios, las rutinas y las transiciones para promover la participación social del niño y prevenir conductas desafiantes.
- Describir rutinas apropiadas para bebés o niños pequeños que promuevan el desarrollo social y emocional de cada niño.

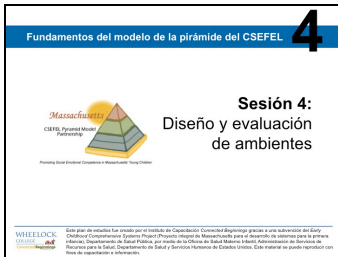
Temario sugerido

I.	Introducción a la Sesión 4	5 minutos
II.	Repaso del modelo de la pirámide del CSEFEL	5 minutos
III.	Diseño del ambiente físico	35 minutos
IV.	Horarios, Rutinas y Transiciones	35 minutos
V.	Cómo dar instrucciones y enseñar las reglas del salón de clase	30 minutos
VI.	Práctica estructurada	5 minutos
VII.	Síntesis y evaluación	5 minutos
	Tiempo total	120 minutos (2 horas)

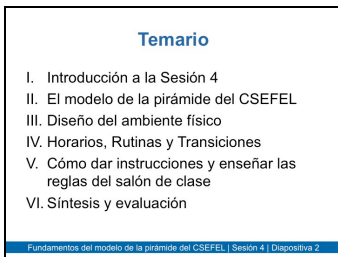
Materiales necesarios

- Diapositivas en PowerPoint de la Sesión 4
- Guía para el presentador
- Rotafolio, un papel grande o una pizarra blanca y marcadores
- Videoclips
 - 4.1 Reglas para enseñar a detenerse y continuar
- Folletos
 - 4.1 Presentación de diapositivas en PowerPoint
 - 4.2 Documento de planificación de ambientes para bebés y niños pequeños
 - 4.3 Inventario de rutinas apropiadas para bebés y niños pequeños
 - 4.4 Diseño de ambientes estimulantes
 - 4.5 Práctica estructurada N°. 2
 - 4.6 Evaluación de la Sesión 4

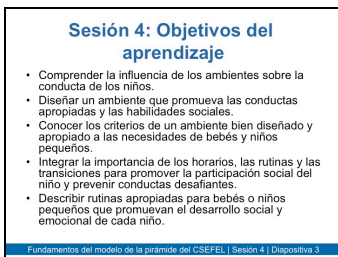
Parte I: Introducción a la Sesión 4 (5 minutos)



1.

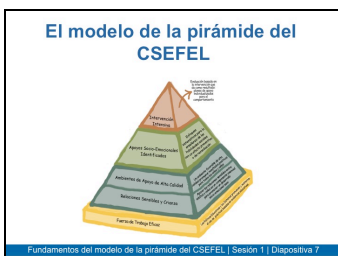


2.



3.

Parte II: Repaso del modelo de la pirámide del CSEFEL (5 minutos)



4.

Parte I: Introducción a la Sesión 4 (5 minutos)

- A.** Muestre la **Diapositiva 1**. Dé la bienvenida al grupo para trabajar en la Sesión 4 titulada, *Diseño y evaluación de ambientes*
- B.** Muestre la **Diapositiva 2**. Repase el temario con los participantes.
- C.** Muestre la **Diapositiva 3**. Repase los Objetivos del aprendizaje con los participantes.
- D.** Dirija la atención del grupo a la Sesión 4, que está en los Materiales para el participante.
- E.** Aclare las cuestiones de logística (p. ej. descansos, servicios sanitarios, etc.)
- F.** Recoja la Práctica estructurada N°. 1 del grupo. Responda todas las preguntas que el grupo tenga sobre la tarea.

Parte II: Repaso del modelo de la pirámide del CSEFEL (5 minutos)

- A.** Muestre la **Diapositiva 4**. Señale que ahora estamos en el segundo nivel de la pirámide: *Ambientes estimulantes de alta calidad*.

Explique que esta sesión se centrará en la manera en que el ambiente de aprendizaje previene las conductas desafiantes y promueve el desarrollo social y emocional. Explique a los participantes que aprenderán a mirar los ambientes en donde trabajan desde diferentes perspectivas: la de la capacidad social y emocional y la de las conductas desafiantes.
- B.** Pida a los participantes una definición de “ambiente”. Anote las respuestas más relevantes en la hoja grande de papel.

Señale que el ambiente no sólo se compone del espacio físico y la distribución del mobiliario, sino

Parte III: Diseño del ambiente físico (35 minutos)

Organización y diseño del salón de clase: Patrones de tránsito

- Reducir al mínimo los grandes espacios abiertos
- Reducir al mínimo los obstáculos y otros peligros
- Considerar las necesidades de los niños con discapacidades físicas y sensoriales

5.

Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 5

Organización y diseño del salón de clase: Espacios de aprendizaje

- Diseño físico
 - Límites claros
 - Visibilidad
 - Señales visuales para indicar que los espacios no se pueden usar
 - Número adecuado de espacios
 - Tamaño y ubicación de los espacios
 - Número de niños en los espacios
 - Organización de los materiales
 - Preparación de los espacios

6.

Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 6

también de rutinas, horarios, actividades y el carácter emocional del espacio.

- C. Destaque que nuestra meta para esta sesión es investigar cómo el ambiente puede servir como herramienta poderosa para promover el compromiso social y emocional y prevenir conductas desafiantes.
- D. Anime a los participantes a que piensen en los distintos grupos de edad de los bebés, niños pequeños y preescolares. Durante la conversación sobre ambientes diseñados para satisfacer las necesidades de los niños, pida al grupo que considere cómo pueden atender mejor a los niños con los que trabajan. Por ejemplo, ¿qué información pueden dar los ambientes para preescolares a un educador de bebés? ¿Cómo aprender sobre el criterio de “ambiente apropiado” de los programas para bebés y niños pequeños puede ayudar a un maestro de preescolar a evaluar su área de libros?

Parte III: Diseño del ambiente físico (35 minutos)

- A. Explique a los participantes que hablaremos sobre dos conjuntos de estrategias relacionadas con el diseño físico del ambiente: los **patrones de tránsito** y el diseño de los **espacios de aprendizaje**.
- B. **Muestre la Diapositiva 5.** Repase las siguientes cuestiones importantes sobre los patrones de tránsito:
 - a. Reducir al mínimo los grandes espacios abiertos en los que los niños pueden correr
 - b. Reducir al mínimo los obstáculos
 - c. Considerar la organización del ambiente más conveniente para niños con discapacidades físicas o sensoriales
- C. **Muestre la Diapositiva 6.** Las estrategias relacionadas con los espacios de aprendizaje tienen el propósito de aumentar la probabilidad de que los niños participen y reducir la probabilidad de que ocurran conductas desafiantes.

Hable sobre dos aspectos de la planificación de espacios de aprendizaje: el **diseño físico** y el **contenido real** de los materiales y actividades en cada espacio.

Repase estos puntos importantes sobre el diseño físico de los espacios de aprendizaje:

- a. Deben tener límites claros para que los niños sepan dónde empieza y termina el espacio y para que no se amontonen.
- b. Asegúrese de que los adultos puedan ver a todos los niños y que los niños puedan ver los adultos.
- c. Cuando los espacios de aprendizaje estén cerrados por algún motivo, coloque indicadores visuales como una cortina o señales (p. ej., un círculo atravesado por una barra, un letrero de detención, etc.).
- d. Tenga espacios y materiales suficientes para el número de niños a su cuidado, de modo que participen sin tener que discutir continuamente por los materiales.
- e. Considere el tamaño y la ubicación de los espacios. Por ejemplo, es mejor evitar que un espacio de alto nivel de actividad, como los de bloques o los de teatro, esté cerca de un espacio más tranquilo, como la biblioteca o el área de las computadoras.
- f. Si es necesario, limite el número de niños en los espacios usando maneras creativas y apropiadas a la etapa de desarrollo. Por ejemplo, podría tener tarjetas plastificadas con los nombres de los niños que puedan ponerse en un espacio, en lugar de poner un letrero que diga “2 niños solamente”. Pregunte a los participantes si tienen ideas creativas para aportar.
- g. Organice los materiales y guárdelos en lugares apropiados, de acuerdo al desarrollo de las habilidades de autonomía de los niños.
- h. Tenga los espacios organizados y listos para empezar cuando los niños lleguen cada día.

Crear áreas de aprendizaje estimulantes y con significado

- Póngase en el centro del salón
 - ¿Hay una entrada clara a cada espacio?
 - ¿Invitan a participar los espacios?
 - ¿Hay materiales suficientes (tres unidades de juego para cada niño que está en ese espacio)?
 - ¿Hay un sistema para entrar y salir de los espacios?
 - ¿Tienen letreros los espacios, los materiales y los estantes?
 - ¿Hay rotación de materiales?
 - ¿Son atractivos los materiales?
 - ¿Son las actividades pertinentes a las necesidades, los intereses y la vida de los niños?



Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 7

7.

D. Muestre la **Diapositiva 7**. Pida a los participantes que imaginen que están en un salón de clase que conozcan bien. Ahora, repase las preguntas de la diapositiva. Señale que esta es una manera de empezar a evaluar el ambiente de una forma que acepta que los niños deben estar comprometidos e interesados para crecer tanto social como emocionalmente.

Algunos de los puntos para tratar en la discusión son:

- a. Los materiales de cada espacio tienen que tener significado y ser pertinentes a las necesidades, los intereses y la vida de los niños (p. ej., en el área de teatro, debe haber materiales culturalmente apropiados; las ilustraciones de los rompecabezas y de la biblioteca del salón de clase deben reflejar la diversidad de su comunidad, etc.)
- b. Debe haber actividades y materiales que tengan significado desde una perspectiva cultural. También considere poner letreros en varios idiomas en el salón. Si es posible, elija los idiomas que hablan las familias de su programa.

- E. Los espacios de aprendizaje tienen que ser muy atractivos e interesantes para los niños. Bájese en los intereses de los niños para incluir materiales y actividades de los que disfruten o hacia los que demuestren interés. Si los niños tienden a estar en uno o dos espacios, eso sugeriría que los otros no les resultan atractivos o interesantes.
- F. Ponga materiales variados en cada espacio. Por ejemplo, se pueden agregar libros relacionados con la actividad de cada espacio para estimular el aprendizaje en ese lugar. También puede haber útiles para escribir y papel en diferentes espacios. ¡Sea creativo!
- G. Cambie regularmente los materiales o temas de los espacios. Preste atención a los temas de los que los niños hablan. Cree espacios en base a los intereses de los niños. Rote los materiales de los espacios de modo que no haya los mismos materiales durante todo el año. Deje que los niños le ayuden a elegir los materiales.
- H. **Muestre la Diapositiva 8.** Promueva el debate sobre las fortalezas y preocupaciones que plantea la organización de cada espacio. Pregunte, “¿Por qué creen que los niños elegirían un espacio en lugar del otro?” Pregunte, “Si tuvieran un espacio de escritura en su salón de clase, ¿cómo lo diseñarían teniendo en cuenta lo que hemos hablado hasta ahora?”
- I. **Muestre la Diapositiva 9.** Facilite la discusión del grupo sobre cómo podría mejorarse esta área de Tiempo de reunión.

Ambiente físico:

Plantee el debate sobre estos dos espacios de escritura.



Fortalezas
Preocupaciones

Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 8

8.

¿Cómo se puede mejorar este espacio de reunión?



Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 9

9.

Ambientes apropiados

Los cuidadores son los responsables de montar el espacio físico, elegir las actividades y los materiales de juego, y de involucrarse en las interacciones que componen las experiencias de aprendizaje para bebés y niños pequeños.

10. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 10

Un ambiente bien diseñado para bebés y niños pequeños

- Atiende las necesidades sociales y emocionales y promueve el desarrollo del lenguaje, cognitivo y motriz en bebés y niños pequeños
- Anima a los adultos a brindar un cuidado sensible a las necesidades de los niños
- Estimula las relaciones entre compañeros
- Es apropiado para la etapa del desarrollo
 - Apropiado para la edad
 - Apropiado para cada individuo
 - Apropiado para la cultura

11. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 11

Ambientes

Centro de Desarrollo Infantil del Grossmont College



Cortesía de Harvest Resources

12. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 12

Ambientes

Centro para Niños del Banco Mundial



Cortesía de Harvest Resources

13. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 13

Ambientes

Centro de Desarrollo Infantil de New Hampshire Technical



Cortesía de Harvest Resources

14. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 14

Ambientes

Centro para Niños del Banco Mundial



Cortesía de Harvest Resources

15. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 15

J. Muestre la **Diapositiva 10: Ambientes apropiados**. Introduzca la idea de que los ambientes son un elemento crucial del cuidado de bebés y niños pequeños. Los cuidadores deciden lo que los bebés ven, tocan y oyen. Deciden la cantidad de aire fresco, luz del sol y ejercicio que tendrá el bebé. Los cuidadores crean los espacios físicos, eligen los juguetes y otros materiales, y generan interacciones que componen las experiencias de aprendizaje.

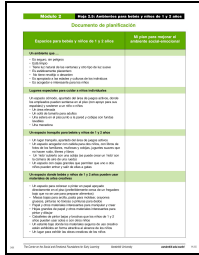
K. Muestre la **Diapositiva 11**. Destaque que un ambiente físico bien diseñado para bebés y niños pequeños puede tener un impacto positivo importante, no sólo sobre el desarrollo social y emocional sino también sobre el desarrollo del lenguaje, cognitivo y motriz. Repase cada uno de los criterios de la diapositiva.

- a. Pida a los participantes que añadan sus propios requisitos para un ambiente apropiado a la lista de la diapositiva **[NOTA: Si el grupo está compuesto principalmente por maestros de preescolar, tal vez tenga que guiarlos para que consideren cómo estos criterios podrían ayudarles a pensar en sus salones de clase.]** Anote las sugerencias adicionales en una hoja grande de papel.

L. Pida a los participantes que piensen en los criterios que se acaban de tratar mientras miran los siguientes ambientes para bebés y niños pequeños. Facilite la discusión mientras vuelven a mirar las **Diapositivas 12 a 15**.

Documento de planificación de ambientes para bebés y niños pequeños

16. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 16



(Folleto 4.2)

Parte IV: Horarios, Rutinas y Transiciones (35 minutos)

Cómo los horarios y rutinas estimulan el desarrollo social y emocional

- Son una parte importante de cada día
- Satisfacen las necesidades básicas de los niños
- Ofrecen oportunidades de aprendizaje y desarrollo
- Ayudan a desarrollar la sensación de seguridad y control
- Ofrecen previsibilidad
- Estimulan la capacidad y la confianza

17. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 17

M. Muestre la **Diapositiva 16**. Presente el **Folleto 4.2: Documento de planificación de ambientes para bebés y niños pequeños**

N. Repase el contenido del documento de planificación, mencionando la estimulación que cada espacio y sus componentes dan al desarrollo social y emocional de los bebés y niños pequeños, y relaciónelo con los criterios que se acaban de discutir.

O. Explique que esta herramienta será una de las opciones que tendrán para la tarea de Práctica estructurada que se tratará al final de la sesión.

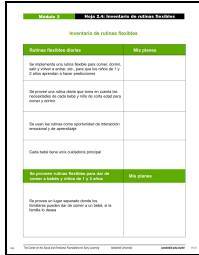
Parte IV: Horarios, Rutinas y Transiciones (35 minutos)

A. Horarios. Muestre la **Diapositiva 17**. Pregunte a los participantes cuál es la diferencia entre **horario** y **rutina**. Señale que "rutina" es un patrón establecido en el tiempo, algo que un niño aprende a "internalizar" o es capaz de predecir fácilmente debido a la constancia de la misma. Al hablar de rutinas nos referimos a las actividades habituales y repetidas que hacemos cada día y a la manera en que las hacemos. Cuando hablamos sobre horarios tendemos a referirnos a la hora en que hacemos algo.

B. Señale que los bebés y los niños pequeños aprenden cómo son las personas y cómo funciona el mundo por medio de sus rutinas diarias, lo que la gente dice y cómo lo dice y lo que la gente hace y cómo lo hace. Todo esto integra el plan educativo.

C. Indique también que si bien la individualización es esencial para los bebés muy pequeños, los niños de 2 a 3 años y los preescolares también se benefician de rutinas y horarios flexibles pero predecibles. Las rutinas y horarios los ayudan a organizarse en torno a lo que ocurrirá a continuación. Las rutinas predecibles provistas de la misma manera por las mismas personas dan a los niños pequeños una sensación de control y seguridad que les permite relajarse, explorar y aprender del ambiente.

D. Destaque que en los grupos de distintas edades, los



(Folleto 4.3)

maestros y los cuidadores usan rutinas y horarios apropiados para la edad en forma constante para mejorar la calidad de la relación entre niños y adultos, para dar seguridad y confianza a los niños demostrándoles que el mundo es un lugar seguro e interesante para aprender y crecer.

- E.** Dirija la atención del grupo al **Folleto 4.3: Inventario de rutinas apropiadas**. Repase los títulos de la sección y señale algunos puntos específicos de cada uno (p. ej., “Ofrecer rutinas diarias consiste en: Poner en práctica una rutina flexible (para comer, dormir, estar dentro y salir, para que los niños pequeños aprendan a predecir”).

Explique que esta herramienta será una de las opciones que tendrán para la tarea de Práctica estructurada que se tratará al final de la sesión.

Pregunte a los participantes que trabajan con bebés y niños pequeños cuáles fueron sus reacciones a la evaluación (p. ej., “Estas sugerencias son excesivas para cualquier maestro”, “Ya hacemos muchas de estas prácticas”).

Pregunte a los participantes que trabajan con niños más grandes cómo se relacionan estas prácticas con los ambientes para preescolares. ¿Cómo se sentiría un niño que entra al preescolar luego de estar en un programa para niños pequeños que emplea las prácticas descritas en el Inventario de rutinas apropiadas? ¿Qué cosas serían diferentes? (p. ej., “Los preescolares siempre comen juntos”, “El grupo es demasiado grande para sentarse con cada niño cuando se despierta de la siesta”) ¿Cuáles de estas prácticas podrían adaptarse al ambiente preescolar?

- F.** Como lo comentamos antes, cuando los niños se sienten *atraídos* por los materiales, un compañero o un adulto, tienen menos tendencia a distraerse, a aburrirse o a sentir la necesidad de presentar conductas desafiantes. Los horarios y rutinas claros y bien implementados también pueden ayudar a mantener el interés de los niños por las actividades del día y la comunidad del salón de clase. Esta noción de compromiso puede tener una importancia especial al pensar en prácticas eficaces para niños de 2 a 3 años y preescolares.

- G.** Muestre la **Diapositiva 18**. Señale que algunas de las cosas que ayudan a los niños a mantener el interés son:

- a. Mantener un equilibrio de modo que haya

Horarios y rutinas

- Programe un horario que promueva la participación y el éxito del niño.
 - Equilibre las actividades:
 - Activas y tranquilas
 - En grupos pequeños y grandes
 - Dirigidas por el maestro y por el niño
 - Enseñe el horario a los niños.
 - Establezca una rutina y cúmplala en forma constante.
 - Cuando se requieran cambios, prepare a los niños con anticipación.

18. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 18

actividades para hacer de a dos, en grupos pequeños y grandes, dirigidas por el maestro y por el niño.

- b. Enseñar la rutina a los niños: no podemos esperar que los niños sigan una rutina si no se la enseñamos. Recalque que al saber cuáles son los horarios y las rutinas se crea un ambiente en el que los niños son capaces de anticipar qué pasará a continuación, algo que a su vez los ayuda a sentirse más confiados.

Pregunte al grupo si pueden pensar en niños para los que esto tiene una importancia especial.

- H.** Pida al grupo que aporte ideas sobre maneras en que los adultos pueden estimular a los niños en el aprendizaje de horarios y rutinas. Anote las respuestas en una hoja grande de papel. Algunas ideas son:

- a. Sea constante con sus horarios y rutinas. Los niños tendrán más probabilidades de aprender un horario si se lo implementa en forma constante.
- b. Estimule a los niños animándolos verbalmente y con gestos positivos a medida que cumplen el horario del día.
- c. Anuncie el horario en forma visual, y refiérase a él con frecuencia durante el día para que los niños sepan lo que ocurrirá a continuación.
- d. Enseñe el horario durante el tiempo de reunión, usando pistas visuales que todos los niños entiendan (p. ej., fotografías de objetos reales y cuando sea posible, símbolos simples).
- e. Dé instrucción individual a los niños que necesitan más ayuda y use pistas gráficas individualizadas.
- f. Prepare a los niños para los cambios; anúncielos en la reunión de apertura poniendo señales visuales en el horario anunciado para indicar un cambio (p. ej., una señal de "Pare"). Recuérdeles los cambios. Es importante tener en cuenta que para algunos niños con discapacidades como el autismo, los cambios en el horario o



19.



20.



21.



Actividad:
Cómo usar horarios visuales

- Usted anuncia que es hora de ir a los espacios de aprendizaje y una niña sale corriendo por la puerta y gritando "¡No! ¡Estoy cansada!"
 - ¿Cómo puede usted usar el horario visual para enseñar?
 - ¿Qué más podría usar para enseñar?

22.

Actividad
Cómo usar horarios visuales

- Un niño pequeño nuevo llega a su salón de clase y está muy asustado. Cuando su mamá se despide, él grita, llora, se aferra a una pierna y trata de trepar por el cuerpo de la mamá.
 - ¿Cómo puede usted usar el horario visual para enseñar?

23.

la rutina pueden disparar conductas desafiantes.

I. Muestre las **Diapositivas 19 a 21** como ejemplos de horarios visuales. Pregunte a los participantes si usan horarios visuales en sus salones de clase. Si es así, ¿cómo son? ¿Hacen referencia a ellos durante el día? Si es así, ¿cuándo?

J. **Actividad: Cómo usar un horario visual.** Muestre las **Diapositivas 22 y 23**. Repase la escena que muestran y pida al grupo ideas para usar un horario visual de manera eficaz.

Transiciones

- Planifique las transiciones
 - Reduzca al mínimo el número de transiciones que los niños tendrán durante el día.
 - Reduzca al mínimo el tiempo que los niños pasan esperando sin nada que hacer.
 - Prepare a los niños para las transiciones avisándoles con anticipación.
 - Estructure las transiciones de modo que los niños tengan algo que hacer mientras esperan.
 - Enseñe a los niños cuáles son las expectativas relacionadas con las transiciones.
 - Individualice estímulos y señales.

24. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 24

K. Transiciones. Muestre la **Diapositiva 24**. Deje claro que las conductas desafiantes suelen ocurrir durante las transiciones de una actividad del horario a otra, sobre todo cuando todos los niños tienen que hacer lo mismo al mismo tiempo y en cambio deben esperar sin tener nada que hacer. A partir de la investigación, sabemos que los niños suelen pasar una parte importante de su día en el preescolar en las transiciones entre actividades, de modo que nuestras metas deberían ser:

- a. Reducir al mínimo el número de transiciones durante el día.
- b. Planear las transiciones de modo que los niños pasen una cantidad mínima de tiempo en ellas y mantengan el interés durante las mismas.
- c. Avisar a los niños antes de cada transición.
- d. Reducir al mínimo las transiciones en las cuales todos los niños tengan que hacer lo mismo al mismo tiempo.
- e. Estructurar la transición de modo que los niños tengan algo que hacer mientras esperan (p. ej., asignar funciones de ayuda a algunos niños durante las transiciones).
- f. Enseñar a los niños cuáles son las expectativas para las transiciones. Esto puede ocurrir durante el tiempo en grupo y debería reforzarse durante todo el día.

L. Haga notar que, igual que los horarios, las señales visuales de las transiciones son útiles para los niños pequeños, sobre todo los que tienen necesidades especiales y aquellos para los que el inglés es su segundo idioma. Las señales visuales pueden ayudar a que los niños anticipen las transiciones, y sepan qué hacer durante ellas. Muestre las **Diapositivas 25 y 26** como ejemplos.

Transición con señales visuales y cronómetro



25. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 25

Transición con señales visuales



26. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 26

Parte V: Cómo dar instrucciones y enseñar las reglas para el salón de clase (30 minutos)

Cómo dar instrucciones

- Dé instrucciones formuladas de manera positiva.
- Dé a los niños la oportunidad de responder a una instrucción.
- Cuando sea apropiado, dé al niño opciones para seguir las instrucciones.
- Termine con un reconocimiento positivo a la conducta de los niños.

27. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 27

Pautas generales sobre las reglas

- Tenga pocas reglas sencillas para el salón de clase.
- Haga participar a los niños en la elaboración de las reglas.
- Anuncie las reglas con señales visuales.
- Enseñe las reglas de manera sistemática.
- Refuerce las reglas frecuentemente al principio y con menor frecuencia durante el resto del año.

28. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 28

Hacer que los niños participen en la elaboración de las reglas.

- Haga que los niños ayuden a generar las reglas.
- Nombre la regla y haga que un niño la demuestre.
- Nombre la regla y haga que los niños identifiquen las señales visuales que podrían estar en un póster.
- Pida a los niños que ayuden a decorar un póster con reglas.

29. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 29

Vídeo 1.5: Reglas para enseñar a detenerse y continuar



30. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 30



Videoclip 4.1: Enseñar las reglas de detenerse y continuar

Parte V: Cómo dar instrucciones y enseñar las reglas del salón de clase (30 minutos)

A. Muestre la **Diapositiva 27**. Informe a los participantes que la investigación ha demostrado que es muy frecuente que los niños de edad preescolar no sigan las instrucciones del maestro. Aunque esto pueda deberse a las características del niño, también podría ocurrir por la manera de dar las instrucciones. Las instrucciones expresadas de manera negativa (“¿Por qué no han limpiado?”) o como una pregunta (“¿Pueden limpiar?”) pueden confundir a los niños y reducir la probabilidad de que sigan la instrucción.

Repase los puntos de la Diapositiva 27 para mencionar estrategias que aumentan la probabilidad de que los niños sigan las instrucciones del maestro.

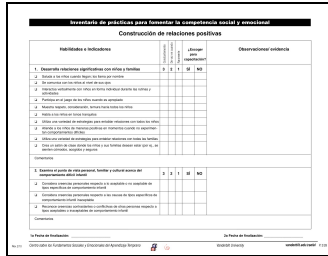
B. Muestre la **Diapositiva 28**. Repase los puntos de la diapositiva. Comparta un par de ejemplos de instrucciones negativas y luego pida al grupo que siga las pautas para volverlas positivas.

C. Muestre la **Diapositiva 29**. Repase los puntos de la diapositiva. Comparta un par de reglas complicadas y pida al grupo que las simplifique.

Por ejemplo:

- Complicada: No suban a los estantes, mesas o bancos de trabajo del salón de clase.
- Simplificada: Mantengan los pies en el suelo.

D. Muestre la **Diapositiva 30**. A modo de introducción, explique a los participantes que muestra una actividad grupal de niños que empiezan a aprender las reglas o las expectativas para el salón de clase. Muestre el **Videoclip 4.1: Reglas para enseñar a detenerse y continuar**. Después de ver el segmento, pregunte a los participantes si las reglas se expresaron de manera positiva y si son apropiadas para la etapa del desarrollo; ¿Cumplen las pautas que acabamos de comentar? ¿Cuáles son las fortalezas de la actividad en grupo? ¿Cómo podría usted adaptar esta actividad a sus necesidades particulares? ¿Cómo ayuda la actividad a que los niños aprendan las reglas? ¿Cómo puede modificar esta actividad



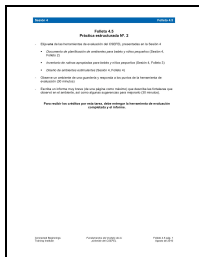
(Folleto 4.4)

Parte VI: Práctica estructurada (5 minutos)

Práctica estructurada N°. 2

- Elija una de las herramientas de evaluación del CSEFEL presentadas en la Sesión 4
 - Documento de planificación de ambientes para bebés y niños pequeños (Sesión 4, Folleto 2)
 - Inventario de rutinas apropiadas para bebés y niños pequeños (Sesión 4, Folleto 3)
 - Diseño de ambientes estimulantes (Sesión 4, Folleto 4)
- Observe una guardería y responda a los puntos de la herramienta de evaluación (30 minutos).
- Escriba un informe muy breve (de una página como máximo) que describa las fortalezas que observó en el ambiente, así como algunas sugerencias para mejorarlo (30 minutos).
- Para recibir los créditos por esta tarea, debe entregar la herramienta de evaluación completada y el informe.

31. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 31



(Folleto 4.5)

Parte VII: Síntesis y evaluación (5 minutos)

Mensajes principales de la Sesión 4

- El ambiente está compuesto por el espacio físico, la distribución del mobiliario, las rutinas, los horarios, las transiciones y el carácter emocional del espacio.
- El diseño físico del ambiente puede promover la participación del niño y prevenir conductas desafiantes.
- Los horarios y las rutinas son importantes para ayudar a que los niños anticipen lo que ocurrirá, algo que los hace sentir más seguros.
- Debido a que las conductas desafiantes son más frecuentes durante las transiciones, tienen que planificarse de modo que requieran la menor cantidad de tiempo posible y que los niños mantengan el interés.
- Se deben enseñar deliberadamente unas pocas reglas para el salón de clase, que los niños ayudan a elaborar, y se deben reforzar durante todo el día.

32. Fundamentos del modelo de la pirámide del CSEFEL | Sesión 4 | Diapositiva 32

para estimular a los niños con discapacidades? ¿Y a los que aprenden un segundo idioma?)

- E.** Refiérase al **Folleto 4.4: Diseño de ambientes estimulantes (del Inventario de prácticas para promover la capacidad social y emocional)**. Señale las habilidades y los indicadores, y pregunte cómo podrían usar los participantes esta herramienta para hacer un inventario de su propia práctica. Pregunte sobre las similitudes con las Normas y Pautas para Preescolar de Massachusetts y con las Normas de Acreditación de la Asociación Nacional para la Educación de Niños Pequeños (NAEYC, por sus siglas en inglés). ¿Alguna de estas prácticas les recuerda a los participantes lo que se les pide que hagan en sus salones de clase?

Explique que esta herramienta será una de las opciones que tendrán para la tarea de Práctica estructurada que se tratará al final de la sesión.

Parte VI: Práctica estructurada (5 minutos)

- A.** Muestre la **Diapositiva 31**. Dirija la atención del grupo al **Folleto 4.5: Práctica estructurada N°. 2** Repase las instrucciones para la Práctica estructurada N°. 2.
- B.** Indique al grupo que el tiempo total para hacer este ejercicio, observar y escribir, debería ser de una hora. Recuérdeles que para obtener créditos por esta tarea deben entregar la evaluación completada y el resumen breve de fortalezas y sugerencias del ambiente observado.

Parte VII: Síntesis y evaluación (5 minutos)

- A.** Muestre la **Diapositiva 32**. Repase cada uno de los Mensajes Principales.
- El ambiente está compuesto por el espacio físico, la distribución del mobiliario, las rutinas, los horarios, las transiciones y el tono emocional del espacio.

(Folleto 4.6)

- El diseño físico del ambiente puede promover la participación del niño y prevenir conductas desafiantes.
 - Los horarios y las rutinas son importantes para ayudar a que los niños anticipen lo que ocurrirá, algo que los hace sentir más seguros.
 - Debido a que las conductas desafiantes son más frecuentes durante las transiciones, tienen que planificarse de modo que requieran la menor cantidad de tiempo posible y que los niños mantengan el interés.
 - Se deben enseñar deliberadamente unas pocas reglas para el salón de clase, que los niños ayuden a elaborar, y se deben reforzar durante todo el día.
- B.** Pregunte a los participantes si quieren añadir otros Mensajes Principales.
- C.** Pida a los participantes que completen el **Folleto 4.6: Formulario de evaluación de la Sesión 4.**